

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РУССКАЯ АССОЦИАЦИЯ ЧТЕНИЯ

при поддержке Министерства цифрового развития, связи
и массовых коммуникаций Российской Федерации



ПРОГРАММА

Научно-практической конференции «Чтение и грамотность в образовании и культуре: траектория развития читателя»

29 октября 2021 года

Место проведения:

**Всероссийская государственная библиотека
иностранной литературы имени М.И. Рудомино**

9.30 – 10.00. Регистрация участников

10.00. Открытие конференции

Приветствия:

Павел Леонидович Кузьмин, генеральный директор ВГБИЛ
Наталья Николаевна Сметанникова, президент Русской ассоциации
чтения

Александр Николаевич Воропаев, начальник отдела поддержки
литературного процесса, книжных выставок и пропаганды чтения
Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций
Российской Федерации

10.30 - 12.00. Пленарное заседание (ведущий: *Наталья Николаевна
Сметанникова*)

Доклады:

Романичева Елена Станиславовна (Москва) Современная
детская/подростковая литература как ресурс развития читательских
компетенций школьников

Загидуллина Марина Викторовна (Челябинск) Неинституциональные
читательские практики и их перспективы в аспекте гик-культуры

Гавришин Илья Станиславович (Москва) Ресурсы для учебного и
досугового чтения в Национальной электронной детской библиотеке

**12.00 – 13.00. Круглый стол. Презентация энциклопедического словаря
«Чтение»**

Ведущий: Мелентьева Юлия Петровна, автор проекта, научный редактор
издания

Выступающие: участники проекта

13.00 – 14.00. Обед

14.00 – 17.00 Заседания секций

14.00 – 15.30. Секция 1. Читательская грамотность: формирование и оценка (ведущий: *Наталья Николаевна Сметанникова*)

Сметанникова Наталья Николаевна (Москва). Чтение, читательская грамотность и развитие читателя от младшей до старшей школы

Гончарова Елена Львовна (Москва). Оценка жанровой компетентности детей с затрудненным речевым и читательским развитием

Кутейникова Наталья Евгеньевна (Москва) Новые и старые методические подходы к формированию читательской грамотности на уроках литературного чтения: УМК «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Гурицкая Анастасия Евгеньевна (Москва) Современные детские книги жанра pop-fiction и их роль в развитии самонаправленного обучения школьников

Чеснокова Татьяна Анатольевна (Москва) Об электронных банках художественных текстов в Швеции

Лаут Никита Андреевич (Киров) Культурные практики библиотек и их детской аудитории: результаты анкетирования и их анализ

15.30 – 16.00. Кофе-брейк

16.00 – 17.30. Секция 2. Новые практики работы с художественным текстом (ведущий: *Романичева Елена Станиславовна*)

Кулибина Наталья Владимировна (Москва) Мультимедийный комплекс по обучению чтению художественной литературы (по рассказу Ф.М. Достоевского «Ёлка и свадьба»)

Самсонова Наталья Владимировна (Москва) Интертекстуальный подход к анализу поэтического текста как один из способов обогащения эстетического опыта читателя (на примере «Двадцати сонетов к Марии Стюарт» И. Бродского)

Сурдуковская Светлана Витальевна, Дульцева Елена Георгиевна (Пермь) Конструирование методики работы с художественным текстом на основе читательского гида

Арсентьева Ирина Геннадьевна (Иркутск) Инфографика как современный инструмент работы на уроках литературы.

Гулбис Евгения Олеговна (Москва) Опыт интерактивной методики чтения драматургических произведений (на примере текстов У. Шекспира)

Проскурнина Наталья Юрьевна (Калуга). Приобщение старшеклассников к чтению отечественной поэзии православной направленности

17.30 – 18.00. Подведение итогов. Экскурсия по библиотеке.